

Open Educational Resources

Digitale Bildung und Recht





Sie? Du!

Vorstellungsrunde

- Mein Name
- Meine Tätigkeit
- Warum bin ich heute hier?

Referent

Matthias Kostrzewa

Digitalisierungsbeauftragter für die Lehrerbildung

Professional School of Education, Ruhr-Universität Bochum

Web: www.matthias-kostrzewa.de

Twitter: [@matkost04](https://twitter.com/matkost04)

Das erwartet dich heute nicht!

LAW
CASES

LAW
CASES

LAW
CASES

LAW
CASES

INDEX

Ziele und Erwartungen für heute?

Schreiben deine Punkte in diese Etherpad: <https://kurzelinks.de/d1db>

- Was erwarte ich mir inhaltlich vom heutigen Webinar?
- Welche Rahmenbedingungen wünsche ich mir für ein erfolgreiches Webinar?
- Was möchte ich noch loswerden?

Agenda

- Komplizierte Rechtslage
 - Das Recht am eigenen Bild
- Was sind Open Educational Resources?
 - Was sind Creative Commons-Lizenzen?
 - OER suchen und finden
 - OER verwenden
 - OER bearbeiten
 - OER selber erstellen und veröffentlichen
 - Die OER-Community

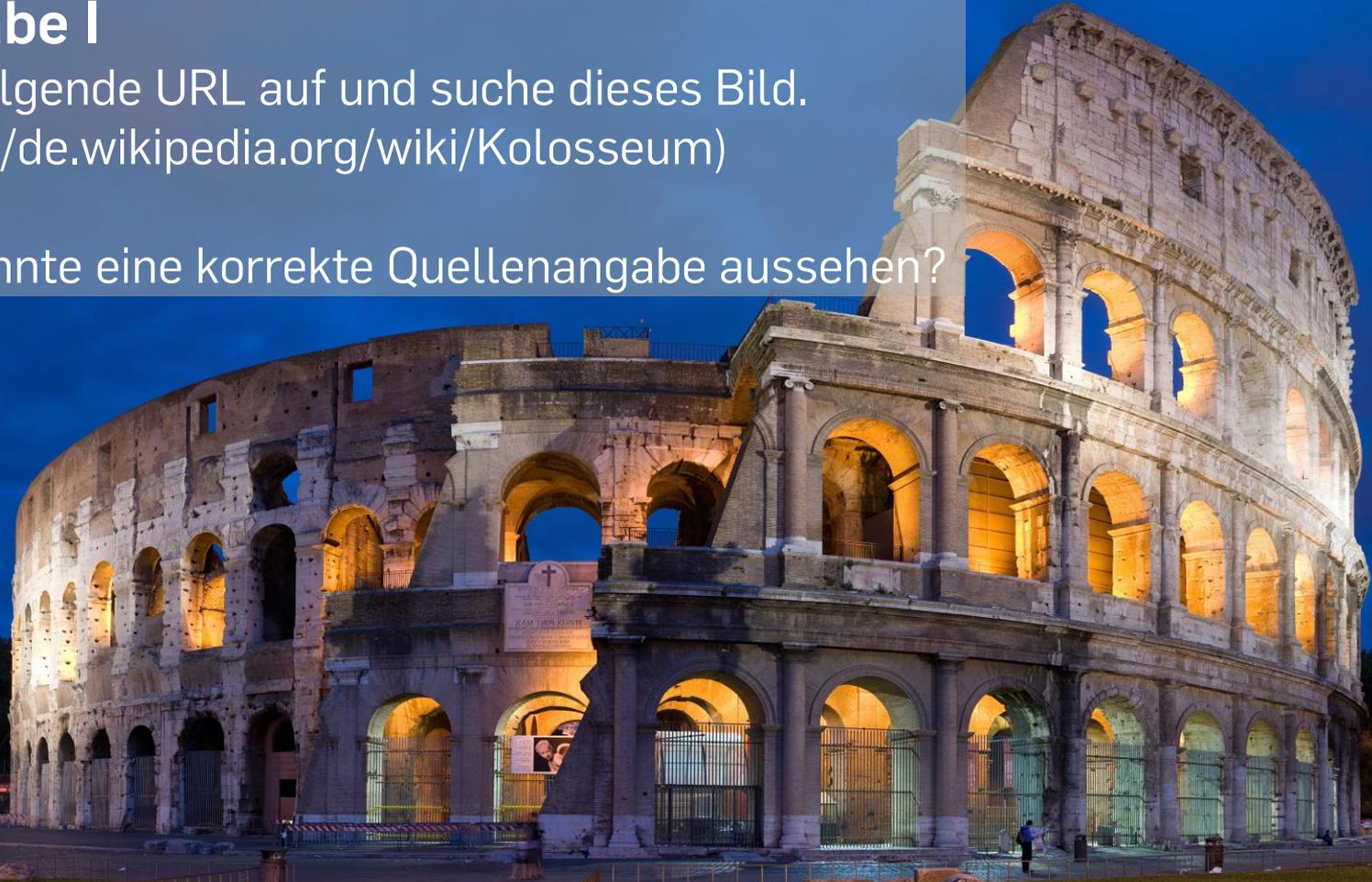


Foto: Copyright Ruhr-Universität Bochum,
Bild nicht unter freier Lizenz

Aufgabe I

Rufe folgende URL auf und suche dieses Bild.
(<https://de.wikipedia.org/wiki/Kolosseum>)

Wie könnte eine korrekte Quellenangabe aussehen?



Komplizierte Rechtslage I

Das Recht am eigenen Bild









Pablo Tupin-Noriega
(https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Sommet_éco_franco-chinois-1960.jpg), <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/legalcode>

 Sommet économique franco-chinois 
中法工商峰会

2 juillet 2015, Toulouse - Midi-Pyrénées - France
2015年7月2日 法国·南比利牛斯大区·图卢兹





Dienstag, **17.09.2019** 15:33 Uhr

[Drucken](#) [Nutzungsrechte](#) [Feedback](#)

Die Polizei in [Nordrhein-Westfalen](#) darf keine Fotos von Demonstrationen oder Versammlungen für die eigene Öffentlichkeitsarbeit machen und in den Sozialen Medien veröffentlichen. Das hat das Oberverwaltungsgericht (OVG) in Münster entschieden und damit eine Entscheidung des Verwaltungsgerichts Gelsenkirchen bestätigt.

Nordrhein-Westfalen

Polizei darf keine Fotos von Demos veröffentlichen

Bei einer Demonstration in Essen fotografierte die Polizei Teilnehmer und veröffentlichte die Bilder. Das war jedoch nicht zulässig, wie nun in einem Berufungsverfahren bestätigt worden ist.



Die Lösung

Open Educational Resources (OER)

Was sind OER?

Freie Bildungsmaterialien (Open Educational Resources) sind...

- ...kostenfreie Lehr- und Lernmaterialien,
- die im Internet verfügbar,
- und für jeden verwendbar sind
 - da nicht unter Copyright © (all rights reserved) -
- sowie in der Regel unter Creative Commons lizenziert.

Creative Commons?

- Non-Profit-Organisation
- Lizenzverträge
- Schutz der Urheber/-innen
- Aufzeigen der Nutzungsbedingungen





Creative Commons-Lizenz



BY

Namensnennung der Urheber/-innen



SA

Wiederveröffentlichung unter gleichen Bedingungen



NC

Keine kommerzielle Nutzung



ND

Keine Bearbeitung



Die Definition

“Open Educational Resources (OERs) are any type of educational materials that are in the public domain or introduced with an open license. The nature of these open materials means that anyone can legally and freely copy, use, adapt and re-share them. OERs range from textbooks to curricula, syllabi, lecture notes, assignments, tests, projects, audio, video and animation.”

UNESCO, OER-Definition 2015

Die Definition

“Open Educational Resources (OERs) are **any type** of **educational** materials that are in the public domain or introduced with an **open license**. The nature of these open materials means that **anyone** can legally and freely **copy, use, adapt and re-share** them. OERs range from textbooks to curricula, syllabi, lecture notes, assignments, tests, projects, audio, video and animation.”

UNESCO, OER-Definition 2015

DIE 5V-FREIHEITEN FÜR OFFENHEIT

zur Definition von
„Open“ in „Open Content“ und
„Open Educational Resources (OER)“



1

**verwahren &
vervielfältigen**

Das Recht, Kopien des Inhalts anzufertigen,
zu besitzen und zu kontrollieren.



2

verwenden

Das Recht, den Inhalt in unterschiedlichen
Zusammenhängen zu verwenden.



3

verarbeiten

Das Recht, den Inhalt zu bearbeiten,
anzupassen, zu verändern oder
umzugestalten.



4

vermischen

Das Recht, einen Inhalt im Original
oder in einer Bearbeitung mit anderen
offenen Inhalten zu verbinden und
daraus etwas Neues zu schaffen.



5

verbreiten

Das Recht, Kopien eines
Inhalts mit Anderen zu teilen,
im Original oder in
Überarbeitungen.





**PUBLIC
DOMAIN**



BY



BY



SA

OER finden?

CC0, pixabay.de



Google oer

Alle Maps News **Bilder** Videos Mehr Einstellungen Tools

Größe Farbe Nutzungsrechte Typ Zeit Weitere Tools

open educational resources logo resources oer oerinfo education jonathas mello learning

- Nicht nach Lizenz gefiltert
- Zur Wiederverwendung und Veränderung gekennzeichnet
- Zur Wiederverwendung gekennzeichnet
- Zur nicht kommerziellen Wiederverwendung und Veränderung gekennzeichnet
- Zur nicht kommerziellen Wiederverwendung gekennzeichnet

Information, Transfer, Vernetzung zu Open Educational Resources

Home - OERInfo – Informationsstelle OER
open-educational-resources.de

Home - OERInfo – Informationsstelle OER
open-educational-resources.de

Open Educational Resources – Wikipedia
de.wikipedia.org

Leitfaden zu OER in der beruflichen Weit...
globaleslernen.de

OER? Wie? Was? - Bericht zur OER-Konferenz ...
wikif1.hbz-nrw.de

LIVE-Suche im Web.

OERhörnchen

Veränderbares Unterrichtsmaterial finden und legal mit Kolleg*innen in der ganzen Welt teilen.

🔍 Projektsuche

Suchbegriff

Suche nach Begriff(en)...



Deutschsprachige OER-Projekte



<https://oerhoernchen.de/>

Urheber/-in

Link

T U L L U

Titel

Lizenz

Ursprungsort

Aufgabe II

Rufe erneut das Bild vom Kolosseum auf (<https://de.wikipedia.org/wiki/Kolosseum>) und erstelle erneut eine Lizenzangabe, diesmal nach der TULLU-Regel.



✝
Il Colosseo
è un monumento
della
Civiltà Romana
che ha
sopravvissuto
per
1900
anni.
Il
19
dicembre
1943
fu
danneggiato
dalla
bombardatura
aerea
alleata.
Il
19
dicembre
1943
fu
danneggiato
dalla
bombardatura
aerea
alleata.

Bildnachweis

(Diliff, Colosseum in Rome, Italy – April 2007

(https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Colosseum_in_Rome,_Italy_-_April_2007.jpg), CC BY-SA 2.5

(<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/2.5/legalcode>), Wikimedia)



The image shows the Colosseum in Rome, Italy, at night. The structure is illuminated from within, highlighting its iconic tiered arches. The sky is a deep blue, and some people can be seen walking in the foreground. A semi-transparent text box is overlaid on the right side of the image.

Bildnachweis

TULLU

(Diliff, Colosseum in Rome, Italy – April 2007

(https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Colosseum_in_Rome,_Italy_-_April_2007.jpg), CC BY-SA 2.5

(<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/2.5/legalcode>), Wikimedia)

Lizenzhinweisgenerator

Lizenzhinweise für Bilder aus Wikipedia und Wikimedia Commons

Wie funktioniert das?

Internetadresse eines Wikimedia-Commons-Bildes oder eines Wikipedia-Artikels

Los!

amalavida.tv, „A butterfly feeding on the tears of a turtle in Ecuador“, CC BY-SA 2.0

Feedback

Über diese Anwendung

Impressum und Datenschutz



Aufgabe III: OER finden

- Begebe dich im Netz auf die Suche nach OER, die du in deinem Arbeitsalltag einsetzen könntest.
- Berichte später: Konntest du etwas finden? Entsprechen die Materialien deinen Erwartungen etc.

OER bearbeiten

- Fall 1: Komposition
- Fall 2: Collage

Lizenz für diese Folie:

CC BY-SA 4.0 MINT-L-OER-amt, Lubna Ali & René Röpke



Collage: Speichermedien

Die verwendeten Bilder wurden zugeschnitten und Transparenz wurde hinzugefügt.

- Unterseite HDD, pixabay.com, Autor: 422737 (CC0)
- CD-Roms, pixabay.com, Autor: Security (CC0)
- Externe Speichermedien, pixabay.com, Autor: Photo-Mix (CC0)
- Disketten, pixabay.com, Autor: PublicDomainPictures (CC0)

Dieses Werk ist lizenziert unter einer [Creative Commons Namensnennung - Weitergabe unter gleichen Bedingungen 4.0 International Lizenz](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/).



Arbeitsblatt XY: Lorem Ipsum



Diagramm (geänderter Titel), Quelle: [Link](#), Autor: Sarah Scholl ([CC BY](#))

Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet. Lorem ipsum



dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo

Quelle: pixabay.com, Autor: Hans Glück ([CC 0](#))

Dieses Werk ist lizenziert unter einer [Creative Commons Namensnennung - Weitergabe unter gleichen Bedingungen 4.0 International Lizenz](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/).



Komposition

- Anordnung der OERs ist frei wählbar
- Vollständige Quellenangabe:
 - Quelle (z.B. Link)
 - Autor (i.d.R. Nutzername)
 - Lizenzinformation (mit Link auf Lizenztext)
- Faustregel zur Quellenangabe:
 - „Nah am Bild“ oder „dem Medium angepasst“
- Tipp: Nummerierung oder Benennung mit vollständiger Quellenangaben am Ende des Dokuments

Arbeitsblatt XY: Lorem Ipsum



Diagramm (geänderter Titel), Quelle: [Link](#), Autor: Sarah Scholl ([CC BY](#))

Lorem ipsum dolor sit amet, consetetur sadipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo takimata sanctus est Lorem ipsum dolor sit amet. Lorem ipsum



dolor sit amet, consetetur s adipscing elitr, sed diam nonumy eirmod tempor invidunt ut labore et dolore magna aliquyam erat, sed diam voluptua. At vero eos et accusam et justo duo

Quelle: [pixabay.com](#), Autor: Hans Glück ([CC 0](#))

Dieses Werk ist lizenziert unter einer [Creative Commons Namensnennung - Weitergabe unter gleichen Bedingungen 4.0 International Lizenz](#).



Collage

- Für eine Collage aus unterschiedlichen OERs müssen die Lizenzinformationen der einzelnen OERs beachtet werden.

~~CC BY-ND und CC BY-NC-ND~~

- Fall 2.1: Lizenzen sind identisch
 - einfach zu kombinieren
 - wenige Restriktionen
- Fall 2.2: Lizenzen sind nicht identisch
 - restriktiver und komplizierter
 - entsprechende Regeln beachten



Bearbeitung

- Farbveränderungen
- Veränderung der Seitenverhältnisse
- Aus-/Zuschnitte
- Anpassung der Geschwindigkeit (Video, Musik)
- Bearbeitung von Textinhalten
- Entfernen, Hinzufügen oder Einbinden von Videoabschnitten
- Übersetzung in andere Sprachen

Keine Bearbeitung

- Rahmen einfügen
- Größe ändern (unter Berücksichtigung der Seitenverhältnisse)
- Nebeneinanderstellung
- Schriftart/-größe eines Textes
- Einbettung in Text (also Umlauf)

Bei der Bearbeitung muss die Angabe, um die Art der Bearbeitung ergänzt werden.

Let's go
OER selber erstellen
und veröffentlichen



Openness braucht offene Formate

- Keine rechtlichen Restriktionen
- Keine technischen Restriktionen
- Vermeidung von proprietärer Formate

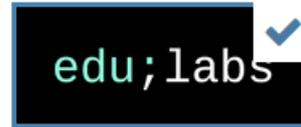
Beispiel für offene Formate

- Open Document Format (.odt, .odp, .ods)
- PDF (eingeschränkte Editierbarkeit)
- LaTeX, Markdown
- Webinhalte (HTML, CSS, JS)
- Video- und Bildinhalte (mp4, JPEG, PNG etc.)

Drei Schichten der Lizenzen



OER-Typ	Tools
Text	Etherpad, GoogleDoc, HackMD
Audio	Soundcloud, Audacity
Webseiten, Blogs	Wordpress, Moodle
Texte, Tabellen, Präsentationen	LibreOffice, MS Office
Video	iMovie, DaVinci Resolve
Grafik	Gimp, Paint 3D, Snipping Tool



<https://oerhoernchen.de/hochladen>

Aufgabe VI

- Rufe oerhoernchen.de auf und schaue dir eines der deutschsprachigen OER-Portale an.
- Ist dieses für dich und deine Arbeit geeignet OER zu finden oder OER dort hochzuladen.

Die OER-Community

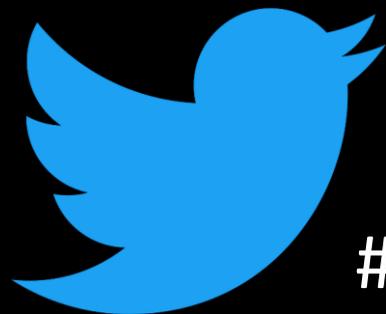
Foto: CC0, www.pixabay.de





Information,
Transfer, Vernetzung
zu Open Educational
Resources

* Bündnis
Freie
Bildung



#OERde



#OERcamp

Foto: OERcamp Werkstatt,
Foto: Simon Hrubesch für
OERcamp [CC BY 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/).





* Bündnis

Freie

Bildung

Positionspapier

Ein Buch über OER
als OER.
www.was-ist-oer.de

Das OER-Buch von Jöran
Muuß-Merholz ist draußen!
(Foto: [CC BY 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/) by [Agentur
J&K – Jöran und Konsorten](#))



Vielen Dank für eure Aufmerksamkeit.



Diese Präsentation steht unter der Lizenz CC BY-SA 4.0

Namensnennung wie folgt: Matthias Kostrzewa

Dies gilt nicht für Bilder und Abbildung die anders gekennzeichnet sind sowie für die gezeigten Logos